PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Martes 01de septiembre de 2026

PROPOSITO: Dar a conocer a niños y niñas diferentes profesiones y oficios mediante la observación de imágenes, el diálogo y la expresión artística, fortaleciendo la comunicación verbal, la participación, la creatividad y la motricidad fina

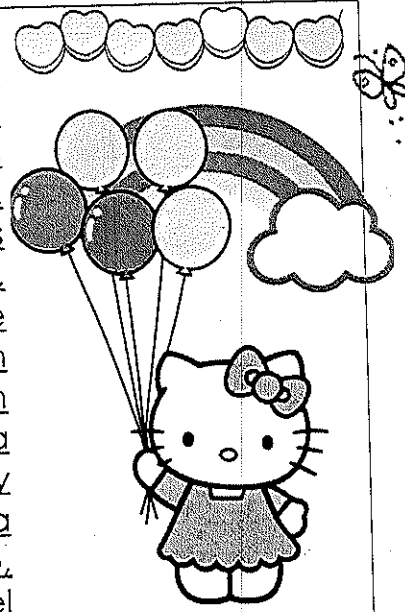
EJE: Me conozco e interactuó con el medio

DESARROLLO A FORTALECER: Participe en situaciones de relación con otros

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Cuando sea grande quiero ser...

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: Laminas de animalitos, imágenes, crayolas, tablets mágicas



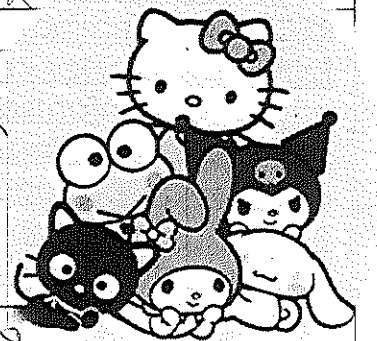
EXPERIENCIA: Hoy la docente brinda a niños y niñas la bienvenida ambientando el salón con rondas infantiles en donde jugarán con láminas de animales didácticas con sus compañeros afianzando lazos de amistad y el valor de compartir. En este día la experiencia pedagógica central será de carácter significativo y artístico en la que los niños y niñas conocen diferentes profesiones y oficios presentes en su entorno. Inicialmente, la docente reúne a los participantes en una asamblea y presenta imágenes de personas que desempeñan diversas labores, como médicos, docentes, bomberos, policías, cocineros, agricultores, conductores, entre otros. A partir de la observación de las imágenes, se invita a los niños y niñas a mencionar qué profesión u oficio reconocen y a expresar, según sus conocimientos y experiencias, cómo se llaman y a qué se dedican estas personas. La docente acompaña sus intervenciones, ampliando de manera sencilla la información y resaltando la importancia de cada labor para el bienestar y funcionamiento de la comunidad. Posteriormente, cada niño y niña escoge o recibe una imagen alusiva a una profesión u oficio y explora diferentes crayolas de colores. Luego, decora libremente su imagen, fortaleciendo la creatividad, la motricidad fina y el reconocimiento de las características de las diferentes ocupaciones. Para los niños y niñas

que no deseen participar del ritual del sueño, se les proporciona tablets mágicas en donde puedan garabatear de manera divertida la profesión u oficio que más les agradó. Para finalizar se les invita a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, niños y niñas muestran sus imágenes decoradas y, reunidos en asamblea, mencionan con apoyo de la docente el nombre de la profesión u oficio representado. Luego, quienes deseen pueden expresar cuál profesión u oficio les llama más la atención.



VALORACIÓN:

Niños y niñas durante la bienvenida juegan y se divierten reconociendo algunos animalitos presentes en la lámina con la que interactuaron (untando dedos y movimientos según lo observado. En la experiencia central los participantes en la asamblea observan imágenes de varios oficios y profesiones en donde reconocen algunas de ellas Luisa y Mia señalaron a la doctora diciendo "Médico una pastilla" Dylan, Nuce, Lucas y Antes les mostró la imagen de policía y bombero en donde expresaron "Es un policía y el carro de bombero tiene agua" así cada uno fue dando su apreciación sobre lo que observaban acordando a la labor de cada una de estas personas y los beneficios para la comunidad luego cada uno decoró su imagen atentos mientras socializaban



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Los imaginarios han acercado a niños y niñas a conocer estos oficios y profesiones y la función que cumplen como parte indispensable para nuestra vida.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Miércoles 02 de septiembre de 2026

PROPOSITO: Fortalecer en niños y niñas el reconocimiento de diferentes profesiones y oficios mediante la observación de imágenes y la creación colectiva de un collage, favoreciendo la comunicación verbal, la participación, la creatividad y el trabajo colaborativo

EJE: Me conozco e interactuó con el medio

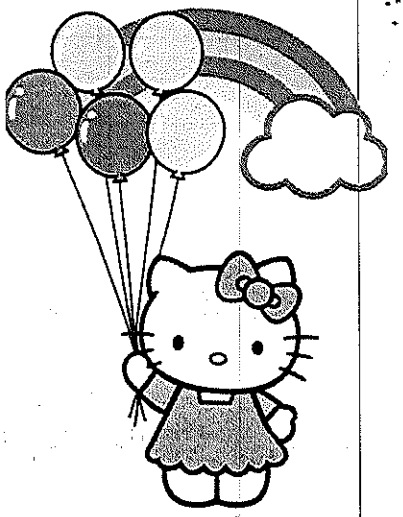
DESARROLLO A FORTALECER: Participe en situaciones de relación con otros

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: El gran mural de profesiones y oficios

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: Monitos didácticos, imágenes, papel Kraft, colbón, USB, bafle, títeres

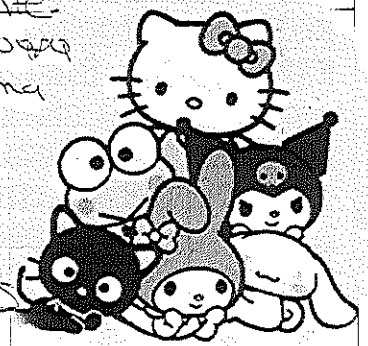
EXPERIENCIA: Para este día niños y niñas son recibidos por su docente la cual les proporcionará monos de madera para que puedan interactuar libremente con estos creando estructuras. Seguidamente se inicia la experiencia central, esta se llevará a cabo de manera significativa y artística en la que los niños y niñas recuerdan las diferentes profesiones y oficios trabajados anteriormente. Inicialmente, la docente reúne a los participantes en una asamblea y presenta variedad de imágenes relacionadas con diferentes profesiones y oficios, invitándolos a observar, reconocer y nombrar las personas que aparecen en ellas y algunas de las labores que realizan. A través del diálogo y preguntas sencillas recordamos ¿Quién es?, ¿Qué hace? y ¿Dónde trabaja?, los niños y niñas comparten sus conocimientos y experiencias, fortaleciendo su comunicación verbal y el reconocimiento de la importancia que tienen las diferentes labores dentro de la comunidad. Posteriormente, se disponen las imágenes para que los niños y niñas las exploren y seleccionen. Con el acompañamiento de la docente, participan en la elaboración de un mural colectivo, pegando las imágenes sobre papel kraft para formar un colorido collage de profesiones y oficios. Durante la actividad se promueve la participación, el trabajo colaborativo y la creatividad. Para los niños y niñas que no



deseen participar del ritual del sueño, la docente mediante el uso de títeres invita a escuchar el audio cuento "Quiero ir a la Luna" para que puedan posteriormente moldear con plastilina su personaje favorito. Para finalizar se les invita a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, niños y niñas cantan y bailan con entusiasmo la canción "Yo quiero ser", realizando diferentes movimientos y gestos relacionados con las profesiones y oficios, disfrutando de la música y la expresión corporal.

VALORACIÓN:

Desde la bienvenida los participantes se encuentran con sus compañeros para socializar y compartir mientras interactúan con los materiales didácticos, explorando y jugando libremente. Para la experiencia central escuchan a su docente para conocer como se llevará a cabo la dinámica con el tema de las profesiones, observan y recuerdan imágenes alusivas al tema y comentan lo que vieron de estas personajes, Sarah dice "la profe alborota" mientras señala su imagen. Julio expresa "El doctor cuando estamos enfermos" Santiago se acerca a su imagen y dice "Estás es la doctora de los puntos" así la mayoría reconoce el nombre y función de los diferentes oficios y profesiones con las cuales luego forman un gran mural para tenerlas presentes.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Los niños y niñas crean y se evidencia colaboración y trabajo en equipo al construir el mural de profesiones y oficios que hay en nuestro entorno.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Jueves 03 de septiembre de 2026

PROPOSITO: Promover en niños y niñas el reconocimiento del oficio del constructor mediante experiencias de exploración y construcción en diferentes rincones de aprendizaje, fortaleciendo la creatividad, el pensamiento lógico, la coordinación y el trabajo colaborativo

EJE: Explorando aprendo

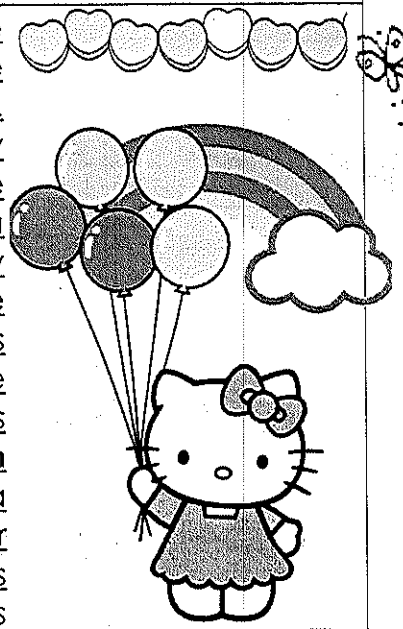
DESARROLLO A FORTALECER: Discrimine objetos de acuerdo a características especificas

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Pequeños constructores en acción

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: Tablas, plastilina, imágenes, fichas jenga, de encajar, magnéticas, de construcción, tapetes con imágenes, marcadores, USB, bafle

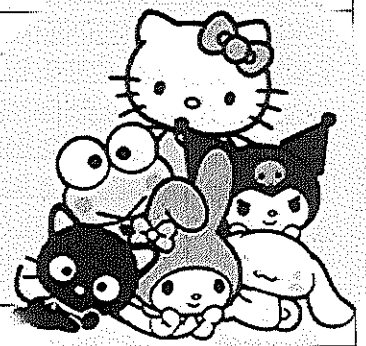
EXPERIENCIA: Para el día de hoy los niños y niñas serán recibidos en su salón por su docente compartiendo espacios e interactuando con tablas y plastilina para que puedan moldear e imaginar, creando figuras libremente mientras comparten y se divierten con sus compañeros. En el desarrollo de la experiencia central, la docente propone una dinámica significativa y lúdica en la que los niños y niñas conocen el oficio del constructor y reconocen algunas de las actividades que realiza. Inicialmente, la docente les reúne en una asamblea y presenta imágenes alusivas a este oficio, invitándolos a observar, mencionar qué reconocen y expresar qué creen que está haciendo el constructor. La docente explica, mediante ejemplos sencillos, que los constructores ayudan a crear, reparar y construir diferentes espacios y estructuras, como casas, edificios, puentes y otros lugares que hacen parte de nuestro entorno. Posteriormente, se invita a los niños y niñas a convertirse en pequeños constructores, explorando diferentes rincones de aprendizaje dispuestos en el salón: **Rincón de Jenga:** fichas para apilar y construir diferentes estructuras. **Rincón de encaje:** fichas para unir y organizar. **Rincón magnético:** piezas que se unen mediante imanes para crear diferentes figuras. **Rincón de construcción:** variedad de fichas para diseñar libremente. Los niños y niñas rotan por los diferentes rincones, explorando los materiales y creando estructuras



de acuerdo con su imaginación. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño, colorearán con marcadores sobre los tapetes de imágenes animadas, afianzando su coordinación viso manual. Para finalizar se les invita a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, los niños y niñas participan con entusiasmo en el baile de la canción "Chuchuwá", siguiendo la coreografía y las indicaciones de la docente. A través de diferentes movimientos corporales, disfrutan de la música, fortalecen la coordinación, la atención y la expresión corporal en un ambiente de alegría y diversión.

VALORACIÓN:

Niños y niñas demuestran sus emociones de alegría al llegar a su salón y encontrar a sus compañeros para poder compartir maldeando en plastilina fortaleciendo su atención, imaginación y motricidad fina. Al disfrutar en la experiencia pedagógica, observaron las imágenes de las diferentes profesiones las cuales van reconociendo cada vez más. Mia se acerca y señala su imagen y dice. "pintar con temperas de colores" reconociendo la función del artista. Samuel lo agrada el deportista mencionando "Gol futbol", Dulce le llama la atención la estilista y lo comenta a sus amigos "corta pelo", luego se dispusieron a disfrutar de las maracas en donde fueron creando un poco mas del contrastar, en equipo dieron diferentes estruendos explorando



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

todas las maneras agradables
La presencia del mural de las profesiones y oficios es de interés para niños y niñas quienes se acercan constantemente, observan y juegan, reconociendo al contrastar.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Viernes 04 de septiembre de 2026

PROPOSITO: Que niños y niñas recuerden la profesión de constructores y constructoras mediante la observación de imágenes y el juego de roles, fortaleciendo la creatividad, la imaginación, el trabajo colaborativo y el reconocimiento de prácticas básicas de cuidado

EJE: Explorando aprendo

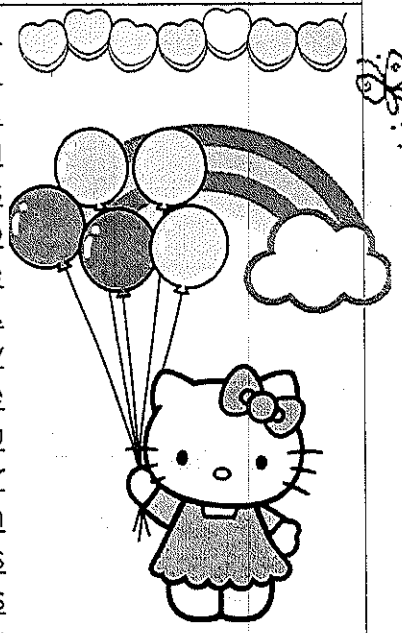
DESARROLLO A FORTALECER: Discrimine objetos de acuerdo a características especificas

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Constructores de grandes sueños

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: Palitos de jenga, imágenes, cascos, set de herramientas, b loques grandes de colores

EXPERIENCIA: En el día de hoy la docente brinda a niños y niñas una calurosa bienvenida en donde podrán interactuar con palitos de jenga de colores fortaleciendo su imaginación y pensamiento lógico en medio del juego. Se lleva a cabo la experiencia central en la que los niños y niñas recuerdan y amplían sus conocimientos sobre la profesión de los constructores y constructoras. Inicialmente, la docente reúne a los participantes en una asamblea y presenta imágenes de diferentes construcciones, como casas, colegios, parques y centros comerciales, invitándolos a observar y expresar qué lugares reconocen y cuáles creen que son creados con el trabajo de estas personas. Durante el diálogo, la docente explica de manera sencilla que los constructores y constructoras participan en la creación y construcción de diferentes espacios que utilizamos diariamente, resaltando también algunos cuidados importantes durante su labor, como utilizar elementos de protección y seguir las indicaciones para prevenir accidentes. Posteriormente, los niños y niñas participan en un divertido juego de roles, en el que se convierten en pequeños constructores y constructoras. Para ello, portan cascos y exploran herramientas didácticas, además de disponer de grandes bloques de colores con los que podrán diseñar y construir diferentes estructuras de acuerdo con su

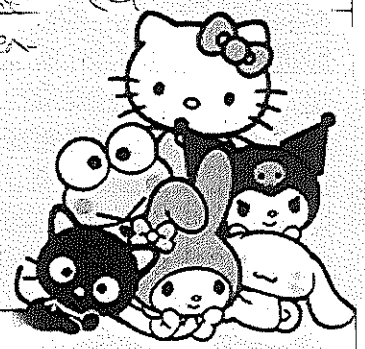


imaginación. Durante la experiencia, comparten materiales, proponen ideas y participan activamente en la creación de sus propias construcciones.

JORNADA LIBERADA

VALORACIÓN:

Durante las experiencias pedagógicas de estudio se evidenció la participación activa de niños y niñas en donde al llegar a su jardín disfrutan con las áreas de juego en medio de la diversidad. Para la experiencia central niños y niñas observan y escuchan a su docente para conocer la dinámica inicialmente observan el mural de las profesiones y oficios en donde reconocen "el constructor" allí Nita lo señala y dice "Casas grandes" Damaris expresa "ladrillos grandes" y Luciana señala su cabeza "un casco" la docente les facilita cascos y herramientas didácticas con las cuales exploraron mientras la docente les explicó la función de estos elementos en este oficio de la construcción. Luego animados tomaron los bloques grandes y en equipo construyeron varios edificios de acuerdo a su imaginación los bloques fueron de gran significado para esta actividad ya que fomentan su uso frecuente como estrategia de juego, cuando los elementos de exploración



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Lunes 07 de septiembre de 2026

PROPOSITO: Permitir el acercamiento de los niños y niñas a las bibliotecas y ludotecas mediante experiencias de lectura, exploración y juego libre, fortaleciendo la imaginación, la comunicación, la creatividad y el interés por los cuentos y los espacios lúdicos

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Explore objetos del entorno de acuerdo a su gusto

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Exploradores de cuentos y juegos

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: Libros de pintar, imágenes, mesas, piezas del gimnasio, cuentos, títeres, fichas, tableros, marcadores

EXPERIENCIA: En el día de hoy la docente proporciona a los niños y niñas una bienvenida con libros de pintar y borrar, con las cuales podrán garabatear libremente, fortaleciendo su imaginación y motricidad fina. La docente da a conocer el tema para la experiencia central, en la que los niños y niñas conocen la función de la profesión del bibliotecario que se encuentran en las bibliotecas y ludotecas, espacios destinados al encuentro con los cuentos, la lectura, el juego y el aprendizaje. Inicialmente, la docente en una asamblea presenta imágenes alusivas a estas personas y lugares, invitándolos a observar y expresar qué reconocen en ellas. Posteriormente, la docente conversa de manera sencilla sobre las actividades que pueden realizarse en una biblioteca y una ludoteca, resaltando la importancia de acercarse a los cuentos, disfrutar de la lectura y aprender también a través del juego. Seguidamente, se ambienta el salón simulando una pequeña biblioteca y ludoteca, disponiendo mesas y algunos elementos del gimnasio como espacios de exploración. Sobre estos se ubican cuentos de diferentes tamaños, formas y texturas, títeres y fichas de construcción. Los niños y niñas son invitados a desplazarse libremente por los diferentes espacios, explorando los materiales, observando imágenes, manipulando los cuentos, creando historias con los títeres y construyendo diferentes



figuras según su imaginación. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño la docente les brinda tableros de acrílico y marcadores para que dibujen en la profesión vista. Para finalizar se les invita a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, niños y niñas se reúnen en asamblea y comparten cuál fue el espacio o material que más disfrutaron durante la experiencia. Mediante palabras, gestos o señalando, expresan si les gustaron más los cuentos, los títeres o las fichas de construcción.

VALORACIÓN:

Hoy niños y niñas crearon mediante las experiencias pedagógicas la profesión de los bibliotecarios y dejaron plasmar su imaginación dibujando y borrando libremente, mientras compartían espacios y materiales. En el momento de la experiencia central encontraron en el morral de profesiones y oficios la imagen de la profesión esperada, los emociona y gritan se y acercan allí muchos de forma. verbal diferentes. Sarah expresa al tocar a la docente "la profe Milena" Sunrise, Luisa recuerdan la biblioteca diciendo "hay muchos libros de colores" se emocionaron al observar JV. Salón ambientado con variedad de textos, fichas y títeres. Se dieron a explorar, jugar, la docente les explica que los libros nos llevan a imaginar grandes historias y son mágicos

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Esta experiencia permitió acercarse a la literatura, en donde la interacción con títeres fue de agrado y alegría para niños y niñas

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Martes 08 de septiembre de 2026

PROPOSITO: Favorecer el reconocimiento del buen trato, el cuidado del cuerpo y los límites personales mediante una experiencia literaria y teatral, fortaleciendo en los niños y niñas habilidades básicas de autoprotección, como expresar sus límites, pedir ayuda y acudir a adultos de confianza

EJE: Me conozco e interactuó con el medio

DESARROLLO A FORTALECER: Participe en situaciones de relación con otros

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Mi cuerpo es mío y merece cuidado

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: Cuentos, USB, bafle, imágenes, títeres, plastilina

EXPERIENCIA: La docente brinda la bienvenida a niños y niñas proporcionándoles cuentos didácticos de los animalitos del campo, en los cuales podrán realizar lectura de imágenes y reconocer algunos de estos. La experiencia central permite a los niños y niñas acercarse, de manera respetuosa y acorde con su edad, al tema del buen trato, el cuidado del cuerpo y la prevención del abuso sexual. Inicialmente, la docente recuerda con los participantes la importancia de cuidar su cuerpo mediante imágenes del cuerpo humano, en donde puedan reconocer sus límites y expresar con firmeza "NO" cuando una situación les genere incomodidad o no les haga sentir bien. Posteriormente, los niños y niñas disfrutan de una función de títeres acompañada por la narración del cuento "Tu cuerpo es privado". A través de los personajes y las situaciones presentadas, la docente refuerza mensajes de protección como que su cuerpo les pertenece, las partes privadas deben ser cuidadas y nadie debe tocarlas, mirarles o pedirles que las muestren. Al finalizar la narración, se realiza una asamblea en la que los niños y niñas expresan lo que comprendieron del cuento. Mediante preguntas sencillas, la docente favorece la participación y refuerza la importancia de reconocer las partes privadas del cuerpo, aquellas que normalmente están cubiertas por la ropa interior. También se recuerda que,



si algo les incomoda, asusta, pueden decir "NO", alejarse y contárselo de inmediato a un adulto de confianza. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño la docente les facilita plastilina con la cual podrán moldear un libremente de acuerdo con su imaginación. Para finalizar se les invita a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, niños y niñas realizan un gesto de autocuidado, colocando sus manos sobre sus hombros como un abrazo a sí mismos, cerrando la experiencia con un mensaje de amor, respeto y cuidado por su cuerpo.

VALORACIÓN:

Los participantes en este día al llegar al jardín y observar a sus compañeritos y los cuentos de animalitos expresan su alegría en donde socializaron y participaron durante la bienvenida recreando sonidos y gestos de los animalitos que observaban Sandra dice "pio-pio" señala el pollito, Dulce canta "A mi burro le duele la cabeza" al observar el burrito. Durante la experiencia central estos fueron escuchados a su docente mientras narraba el cuento propuesto, les llamo la atención los títeres, en ese momento ellos se expresaban y participaban nombrando "no se debe dar besos en la boca" expresándose sin estuvo mal entre niños y niñas durante esta etapa, así mismo reconocieron cuales eran las partes privadas del cuerpo, señalando al escuchar la narración



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Esta experiencia permitió recrear y recordar a los niños y niñas la importancia de cuidar su cuerpo y decir NO cuando sea necesario

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Miércoles 09 de septiembre de 2026

PROPOSITO: Fortalecer en niños y niñas el reconocimiento de la profesión de los bomberos mediante experiencias de juego de roles y actividades corporales, estimulando la imaginación, la participación, la coordinación, el equilibrio y la motricidad gruesa

EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

DESARROLLO A FORTALECER: Reconoce su cuerpo como medio de expresión

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Pequeños bomberos en acción

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: Tableros, fichas, imágenes, cascos, chalecos, mesas, elementos del gimnasio, crayolas, papel kraft

EXPERIENCIA: La docente en el día de hoy dará la bienvenida a niños y niñas a su jardín brindándoles tableros acrílicos y fichas de imán, en donde puedan ubicar, observar diferentes imágenes y buscar libremente lo que más les llame la atención. Niños y niñas reciben por parte de la docente una asamblea para dar inicio a la experiencia central la cual será de carácter significativo y corporal en la que los niños y niñas conocen la importante labor que realizan los bomberos en la comunidad. Inicialmente, la docente les reúne y presenta imágenes referentes a esta profesión, invitándolos a observarlas y expresar qué conocen sobre los bomberos, cuáles son algunas de sus funciones, cómo es su traje y qué elementos utilizan para realizar su trabajo. Durante el diálogo, los niños y niñas comparten qué les agrada de esta profesión y reconocen algunos elementos característicos, como el casco, el chaleco y otros implementos de protección. La docente resalta de manera sencilla la importancia de su labor al ayudar y proteger a las personas en diferentes situaciones de emergencia. Posteriormente, se ambienta el salón con un circuito de obstáculos elaborado con mesas y algunas piezas del gimnasio. Los niños y niñas portan algunos elementos representativos del personaje del bombero, como cascos y chalecos, para participar en el recorrido. Simulando ser pequeños bomberos, deberán desplazarse por el circuito superando diferentes retos, pasando por los lados, por encima o por debajo de los



obstáculos. Durante el recorrido, cada niño y niña transporta aros de colores de un extremo a otro del salón, fortaleciendo su coordinación, equilibrio, orientación espacial y motricidad gruesa. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño la docente les brinda una imagen de un bombero para que la puedan decorar usando crayolas. Para finalizar se les invita a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, niños y niñas dibujan en un mural de papel kraft un bombero y sus elementos, realizando garabateos y trazos libres con crayolas de diferentes colores, fortaleciendo su creatividad y motricidad fina.

VALORACIÓN:

En este día niños y niñas exploran y se divierten con los tableros y fichas de imán durante la bienvenida Sarita e Isabella compartan tablero en donde exploran "una sandía deliciosa" Sarita le dice a Isabella. Llegado el momento de la experiencia control Bomero, Andrés, Lisa, Mia y Luciana reconocieron inmediatamente la profesión del bombero, encontraron la imagen y allí exploró Lisa "El es un bombero, apaga los incendios" Mia dice "Tienen un casco grande", estaban con curiosidad de cuales se realizaron al observar los mejoras y pistas del gimnasio distribuidas con los espacios de salón, la docente les invitando a participar usando los cascos de protección, en orden fueron siguiendo el circuito realizando el recorrido según la indicación. Siendo unos grandes bomberos



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Niños y niñas respetaron espacios, momentos de participación cumpliendo el objetivo de pasar los aros de un extremo a otro Superando cada obstáculo

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Jueves 10 de septiembre de 2026

PROPOSITO: Sensibilizar a niños y niñas a realizar prácticas sencillas para el uso eficiente del agua mediante la observación, el juego con representaciones y la expresión artística, fortaleciendo en los niños y niñas hábitos iniciales de cuidado y responsabilidad con el medio ambiente

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Explore objetos del entorno de acuerdo a su gusto

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Uso eficiente del agua – "Cada gota cuenta"

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: Huevitos de encajar, imágenes, cubos ocupados, crayolas, tapetes, marcadores

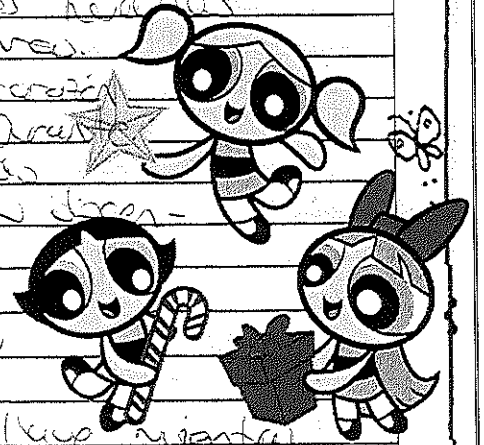
EXPERIENCIA: Hoy se da la bienvenida a niños y niñas en donde la docente les recibirá en su salón proporcionándoles huevitos didácticos con las cuales podrán jugar de manera identificando figuras y encajando según su forma. Se propone una experiencia pedagógica central de carácter significativo y artístico en la que los niños y niñas se acercan al tema del uso eficiente del agua, reconociendo algunas acciones cotidianas que contribuyen a su cuidado. Inicialmente, la docente les brinda una asamblea y presenta imágenes relacionadas con diferentes momentos en los que utilizamos el agua, como el lavado de manos, el cepillado de dientes y el momento de la ducha. A partir de estas imágenes, conversa con los niños y niñas sobre la importancia del agua para nuestra vida y la necesidad de evitar desperdiciarla. Posteriormente, utilizando los cubos ocupados didácticos, la docente presenta representaciones de una llave abierta desperdiciando agua y de una llave cerrada mientras se realizan acciones cotidianas. Los niños y niñas observan cada situación y participan expresando si consideran que la acción es adecuada o no, identificando momentos en los que debemos cerrar la llave para evitar el desperdicio de agua. A través del diálogo y preguntas sencillas. Finalmente, cada niño y niña recibe la imagen de una gotita feliz y explora crayolas de color azul



para decorarla libremente. Durante la actividad artística, la docente refuerza el mensaje de que cada acción, para cuidar este importante recurso. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño la docente les facilita tapetes de imágenes para que las puedan decorar con marcadores. Para finalizar se les invita a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, niños y niñas observan sus gotitas decoradas y, junto con la docente, realizan un pequeño compromiso de cuidado repitiendo: "Cierro la llave y cuido cada gota de agua" y celebran con un gran aplauso.

VALORACIÓN:

Los participantes durante la llevando mostrar su agrado al llegar su jardín, se les evidencio concentrados en colorear los hojas de flores y colores, pinta y recortaron diferentes formas. allí Genesis comenta a su amigo Andrés "Eh... es un corazón azul" tratando de encajar en la otra mitad del mismo. Durante la experiencia control se mostraron atentos observando imágenes relacionadas con el tema, escuchaban a su docente mientras se les explicaba la importancia del cuidado del agua, estaban ansiosos de explorar con los cubos ocupados de Fabiana, celeste, Dylan, Andrés y Nicol simulaban abrir y cerrar la llave de este cubo, mientras la docente les comentaba que hay que cerrar la llave mientras no la usemos. Finalmente disfrutaron dando color a las imágenes del agua.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

los cubos ocupados captaron la atención de los participantes, en donde aprendieron a abrir y cerrar la llave del agua y cuidar este valioso recurso.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Viernes 11 de septiembre de 2026

PROPOSITO: Presentar a niños y niñas la profesión del policía mediante la observación de imágenes, la expresión artística y el juego de roles, fortaleciendo la creatividad, la imaginación y la motricidad fina

EJE: Explorando aprendo

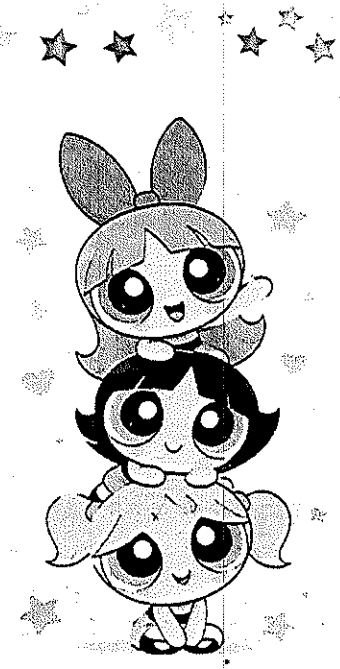
DESARROLLO A FORTALECER: Explore objetos del entorno de acuerdo a su gusto

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Mi patrulla recorre el jardín

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: Tablets mágicas, imágenes, cajas, crayolas, fichas de encajar

EXPERIENCIA: La docente dará una calurosa bienvenida a los participantes brindándoles, tablets mágicas, para que puedan dibujar y crear figuras afianzando su imaginación y agarre de pinza. Para la experiencia central la docente invita a niños y niñas a conocer la profesión del policía y algunas de las labores que realiza para contribuir al cuidado y la convivencia en la comunidad mediante dinámicas significativas y lúdicas. Inicialmente, la docente les reúne en una asamblea y presenta diferentes imágenes relacionadas con esta profesión, para que las observen y expresen qué creen que hace este personaje y por qué consideran importante su labor. A través del diálogo, la docente explica de manera sencilla que los policías ayudan a cuidar a las personas orientar a la comunidad y contribuir al cumplimiento de normas que favorecen la convivencia y la seguridad, se promueve la participación de los niños y niñas mediante algunas preguntas. Posteriormente, utilizando cajas grandes solicitadas previamente a las familias, cada niñoy niña participa en la creación de su propia patrulla de policía. Con crayolas de diferentes colores, decoran libremente las cajas, agregando detalles y color. Durante esta actividad se fortalece la creatividad, la imaginación y el juego simbólico. Finalmente, los niños y niñas se ubican dentro de sus patrullas elaboradas y participan en un divertido recorrido por los diferentes espacios del jardín, desplazándose en grupo y



mostrando sus creaciones a los niños y niñas de los demás niveles del jardín. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño la docente proporciona fichas de encajar para que puedan diseñar libremente. Para finalizar se les invita a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, niños y niñas participan en un divertido juego de roles con sus patrullas de policía, desplazándose por el salón y siguiendo las indicaciones de la docente, como avanzar, detenerse, girar y estacionar. De esta manera, disfrutan del juego simbólico mientras fortalecen la atención e interacción con sus compañeros.

VALORACIÓN:

Hoy niños y niñas dibujan pensando a prueba su imaginación haciendo uso de las tablets mágicas Sara expresó a su docente "Profe mira una casita" y Santiago dibujó un dinosaurio "Guurr hace el dinosaurio Andrés". Para el momento de la experiencia central conocieron y reconocieron la profesión del policía desplegando el nivel de profesional y oficial durante esta actividad Ahmanet expresó "Tiene traje verde" Nohemi "Atrapa ladrones" alegres esperaban el momento de explorar con sus cajas, encender cada uno se metió adentro y la fueron decorando con los crayolas, rafia y escarbitaban, luego cada uno siguió a su docente recorriendo los espacios del jardín haciendo sonidos de sirena de carro de policía y le cuentaban a los demás que eran los mejores policías



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

El diseño de los carros o patrullas de policía fue lo que más agradó a niños y niñas evidenciando una participación activa y trabajo en equipo

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Lunes 14 de septiembre de 2026

PROPOSITO: Fortalecer la confianza y la expresión de sentimientos en los niños y niñas mediante la narración de cuentos, el juego teatral y la expresión artística, favoreciendo el reconocimiento de personas adultas que les brindan cuidado, protección y seguridad

EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

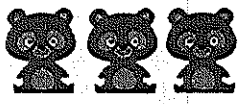
DESARROLLO A FORTALECER: Exprese sus necesidades de acuerdo a las posibilidades lingüísticas y de movimiento

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Afianzando la confianza, "Una historia para confiar y ser valientes"

ESTRATEGIAS: Asambleas

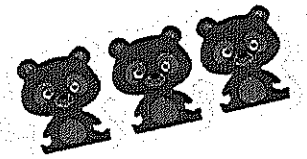
RECURSOS: Binoculares, cuento, títeres, imágenes, crayolas, plastilina, papel kraft

EXPERIENCIA: Hoy los participantes serán recibidos por su docente en una bienvenida en la cual podrán jugar con binoculares didácticos, interactuando y fortaleciendo el valor del compañerismo de una manera sana. Se propone una experiencia pedagógica significativa y lúdica orientada a afianzar la confianza en los niños y niñas. Inicialmente, la docente reúne al grupo en asamblea y presenta la narración del cuento "Una Historia para Valientes", utilizando títeres de diferentes personajes para hacer más cercana, divertida y llamativa la historia. Durante la narración, la docente realiza preguntas sencillas que permitan a los participantes identificar las situaciones vividas por los personajes, reconocer en quiénes pueden confiar y expresar cómo se sienten frente a diferentes situaciones. Al finalizar, se genera un espacio de conversación en el que los niños y niñas comparten lo que comprendieron del cuento y mencionan aquellas personas adultas que les brindan cuidado, seguridad y confianza. Posteriormente, se entregan imágenes relacionadas con la historia para que cada niño y niña las explore y decore libremente utilizando crayolas de diferentes colores. La actividad favorece la expresión, la comunicación, la creatividad y el fortalecimiento de vínculos de confianza.





Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño la docente les hace entrega de plastilina para que moldeen algún personaje del cuento de la experiencia central. Para finalizar se les invita a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, niños y niñas se reúnen en círculo y, de manera voluntaria, mencionan o señalan a una persona adulta en quien confían y que los hace sentir seguros, para que luego junto con la docente la dibujen mediante el garabateo en un mural de papel kraft usando crayolas de colores.



VALORACIÓN:

Durante la experiencia pedagógica de niños y niñas la participación fue activa, agradados estuvieron comportándose en la bienvenida descubriendo objetos y texturas haciendo uso de los binoculares, celeste feliz encontró "un león grande profe" realizando recorrido por el salón Andrés "Aca está un dinosaurio rojo" roja y lo muestra a su amigo Dylan. En el momento de la experiencia central querían hacer uso de las títeres, sentados han escuchado la representación de la nutona propuesta, en medio de esta todos fueron hacer héroes y heroínas valientes, rescatar Luciana a Ana el personaje principal de la historia diciendo "Ana tenemos del caballo" Santiago dijo "hay que llevar a la cabra" poco a poco fueron comprendiendo como cuidar en nombre y en los demás



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Niños y niñas exploraron con los títeres mientras la docente recordaba la importancia de confiar, Sentirse cuidados y protegidos y ser grandes valientes.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Martes 15 de septiembre de 2026

PROPOSITO: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de diferentes alimentos y la importancia de una alimentación variada y saludable, fortaleciendo prácticas de cuidado, mediante una experiencia lúdica de clasificación y creación de su propio plato saludable

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Discrimine objetos de acuerdo a características especificas

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Practicas de cuidado alimentación complementaria, "Un plato saludable, lleno de colores y sabores"

ESTRATEGIAS: Asambleas

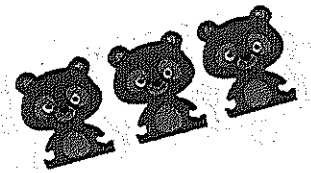
RECURSOS: Títeres, imágenes, alimentos didácticos, platos, casita granja, USB, bafle

EXPERIENCIA: Los niños y niñas son recibidos por su docente interactuando con títeres de cono para que puedan afianzar su imaginación por medio de un juego supervisado mientras aprenden a compartir sanamente. Se da inicio a la experiencia en asamblea, invitando a los niños y niñas a observar diferentes imágenes de alimentos como frutas, verduras, cereales, carnes, huevos, lácteos, dulces y productos. A través de preguntas sencillas como "¿Qué alimento es?", "¿Cuál has comido en casa?", "¿Cuál te gusta más?" y "¿Cuáles ayudan a que nuestro cuerpo crezca fuerte y saludable?", se favorecerá el reconocimiento y diferenciación de alimentos que aportan al bienestar y aquellos que debemos consumir con menor frecuencia. Posteriormente, se dispondrán alimentos didácticos para que los niños y niñas los exploren, nombren y clasifiquen libremente según sus características. Con acompañamiento de la docente, cada uno recibirá un plato desechable y tendrá la oportunidad de diseñar su propio "plato saludable", seleccionando los alimentos que desea incluir, organizándolos y decorando su plato de manera creativa. Durante la actividad se conversa sobre la importancia de consumir variedad de alimentos para cuidar nuestro cuerpo, crecer, tener energía y





disfrutar de una alimentación saludable. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño la docente les proporcionará la casita de la granja y los personajes de manera que comenten a su docente que les agrada y cuál es su personaje favorito. Para finalizar se les invita a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, niños y niñas mencionan o señalan los alimentos que escogieron y expresan cuál es su favorito, mientras interactúan con los alimentos didácticos, recordando el tema visto mientras escuchan y cantan la canción ¡Comer Sano ¡Me Gusta!.



VALORACIÓN:

(a) participantes en este día han dejado ver su emociones durante las experiencia pedagógicas al disfrutar de la bienvenida socializan y comparten con su compañeros con los títeres de cada reconociendo personajes e interés variedad de voces conversando con otros títeres. En la experiencia central han observado las imágenes de diferentes alimentos durante la asamblea Saida señala y dice "Es una pera del cielo" Santiago "la lechuga" Luciana "Pollito para comer" en donde reconocen estos por sus nombres y como alimentos saludables. Les causó alegría observar los alimentos didácticos en donde Nemanic dijo a su amiga Génesis "Me gustan las uva" luego cada uno armo su plato saludable llevando los alimentos didácticos hasta el plato



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Fue una experiencia significativa en donde niños y niñas reconocen varios alimentos y comprenden lo saludables que son para nuestro cuerpo.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Miércoles 16 de septiembre de 2026

PROPOSITO: Promover en los niños y niñas el reconocimiento de la actividad física como una práctica de cuidado, favoreciendo el movimiento corporal, la coordinación, la expresión, la participación y el disfrute mediante aeróbicos, juegos musicales y rondas infantiles

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Discrimine objetos de acuerdo a características especificas

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Practicas de cuidado actividad física, "Me muevo, juego y cuido mi cuerpo"

ESTRATEGIAS: Asambleas

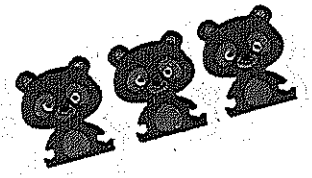
RECURSOS: Set de herramientas, USB, bafle, imágenes, crayolas



EXPERIENCIA: En este día se da la bienvenida a niños y niñas por parte de su docente la cuales brinda set de herramientas en donde fortalecerán su capacidad de compartir y fortalecer lazos de amistad. Para dar inicio a la experiencia, se invita a los niños y niñas a asistir con ropa cómoda y deportiva, generando desde el comienzo un ambiente diferente y motivador. Durante la asamblea, observarán imágenes de diferentes deportistas realizando actividades como fútbol, natación, atletismo, gimnasia y ciclismo. La docente conversará con ellos sobre lo que hacen estas personas, cómo utilizan su cuerpo y por qué es importante realizar actividad física, preguntándoles: "¿Qué deporte están practicando?", "¿Cuál te gustaría practicar?", "¿Cómo se mueve nuestro cuerpo cuando hacemos ejercicio?". Posteriormente, se realizará una divertida jornada de aeróbicos, en la que, siguiendo las orientaciones de la docente y al ritmo de música alegre, los niños y niñas podrán realizar movimientos sencillos de brazos, piernas, saltos, desplazamientos y estiramientos, explorando las posibilidades de su cuerpo de manera libre y segura. Para continuar, se desarrollarán diferentes coreografías de rondas infantiles, incorporando movimientos, gestos, desplazamientos y acciones corporales que permitan a los niños disfrutar del baile, fortalecer su coordinación y compartir con sus



compañeros. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño la docente les facilita la imagen de variedad de deportistas para que la decoren usando crayolas de colores. Para finalizar se les invita a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, niños y niñas realizarán una pequeña coreografía grupal con su ronda infantil "Yo tengo un cuerpo", acompañándola con los movimientos que indica la canción. Al terminar, compartirán qué movimiento o actividad disfrutaron más.



VALORACIÓN:

Hoy se evidenció en niños y niñas durante su participación en las experiencias pedagógicas desde la bienvenida cuando disfrutaron interactuar con los instrumentos, se les escuchó reconocer algunos de estos al nombrarlos Isabella "Este tornillo para la mesa" Mia "La pita para arreglar el carro" Llegado el momento de la experiencia central cada uno presentó a los demás sus trajes deportivos y accesorios, mientras la docente explicaba como se practicaba cada uno de ellos, estaban felices resaltando la elección del traje de Isabella, quien asistió con su traje de tuta, "voy a nadar en el mar" decía Luisa con su traje de bailarina expresó "Este es mi tutú para bailar" luego participaron en la rutina de aeróbicos y bailes de ronda infantiles



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

El haber puesto variedad de trajes de deportistas permitió que fuera de mayor interés el participar y disfrutar de un día deportivo y musical

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Jueves 17 de septiembre de 2026

PROPOSITO: Potenciar en los niños y niñas el reconocimiento de las profesiones de médicos y enfermeros, identificando algunas de sus funciones y elementos de trabajo mediante experiencias de exploración y juego de roles que fortalezcan la imaginación, la comunicación, la empatía y las prácticas de cuidado

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Discrimine objetos de acuerdo a características especificas

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Pequeños doctores y enfermeros al rescate

ESTRATEGIAS: Asambleas

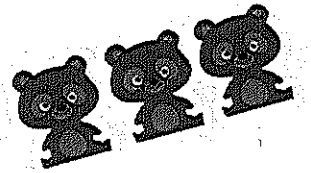
RECURSOS: Fichas geométricas, imágenes, kit de medicina, bebés, cuento, tablero, marcadores, USB, bafle,



EXPERIENCIA: Para este día los niños y niñas son recibidos en su jardín en donde la docente les brinda una calurosa bienvenida proporcionándoles fichas geométricas con las cuales compartirán, fortalecerán su pensamiento lógico y el trabajo en equipo. Para iniciar la experiencia, se invitará a los niños y niñas a asistir con ropa clara, creando un ambiente especial para convertirse por un día en médicos y enfermeros. Durante la asamblea, la docente presentará imágenes de estos profesionales de la salud y conversará con el grupo sobre la labor que realizan para cuidar, atender y ayudar a las personas cuando lo necesitan. Se mostrarán algunos elementos de juguete utilizados en el juego de roles, presentes en los kits de medicina, como estetoscopios, jeringas, gafas y otros implementos, invitándolos a observarlos, explorarlos y expresar si los conocen, cómo se llaman y para qué creen que sirven. Posteriormente, se organizará un espacio de juego simbólico, en el que los niños y niñas podrán asumir diferentes roles como médicos, enfermeros y pacientes. Con los implementos de juguete y los bebés de juguete, representarán situaciones sencillas de atención y cuidado, como escuchar el corazón, revisar a un paciente, colocar un vendaje o brindar cuidados al bebé. La docente acompañará el juego mediante preguntas y orientaciones, favoreciendo la

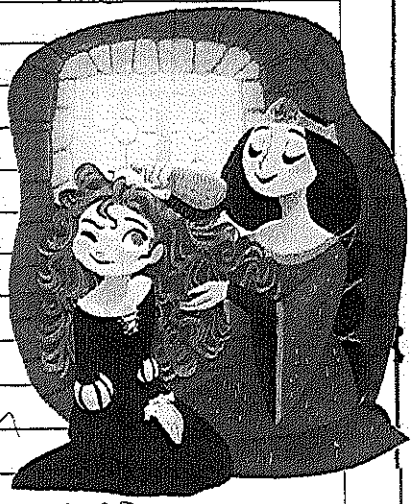


comunicación, la imaginación y el reconocimiento de las profesiones del personal de salud. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño la docente les realiza la lectura del cuento "león y el ratón" y luego se les proporciona tableros acrílicos y marcadores para que dibujen su personaje favorito. Para finalizar se les invita a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, niños y niñas participarán en la canción "El sapito", siguiendo la coreografía propuesta por la docente con movimientos de saltos, desplazamientos y gestos, disfrutando del ritmo y del movimiento corporal.



VALORACIÓN:

Para este día niños y niñas ingresan a su salón y durante la bienvenida crean y disfrutan con las fichas geométricas de acuerdo con su imaginación. Durante la experiencia pedagógica demuestran sus emociones al observar los kits de medicina, en donde expresan Dulce "Es una inyección del doctor" se levanta y señala la imagen de otr profesional. les causa curiosidad estos elementos, Daniel toma un bebé y con el estetoscopio empieza a revisarlo diciendole a su docente "le duele la pierna profe". Luciana expresa "el doctor nos da medicina". Mia "mi bebé esta enfermo" imita el llanto del bebé, se les ve atentos explorando y jugando con estos elemnto de medicina y atendiendo a sus bebés los cuidan y los abriga con las mantas demostrandoles amor.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Fue una experiencia significativa donde se evidenció empatia, cuidado y el reconocimiento a el profesional del medico o enfermero por parte de los participantes

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Lunes 21 de septiembre de 2026

PROPOSITO: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de objetos que pueden ocasionar accidentes y algunas medidas para prevenirlos, mediante la exploración exclusiva de juguetes didácticos de imitación, fortaleciendo prácticas de autocuidado y seguridad

EJE: Explorando aprendo

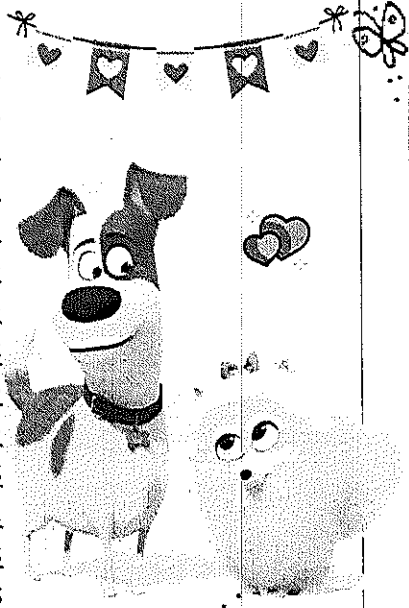
DESARROLLO A FORTALECER: Discrimine objetos de acuerdo a características especificas

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Autocuidado medidas para reducir riesgos de accidentes por heridas con objetos cortopunzantes, "Ojos atentos, manos seguras"

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: Fichas de construcción, juguetes, crayolas, muñecos, carros, tablets mágicas

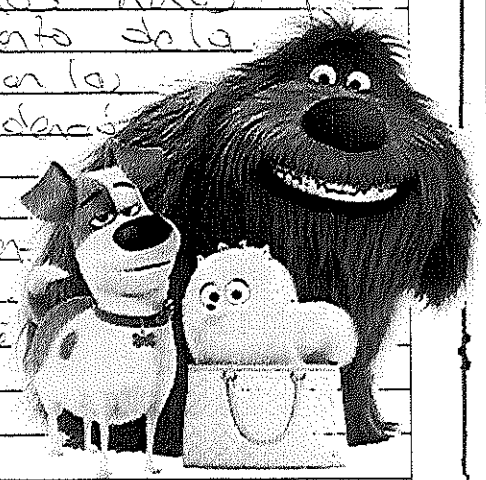
EXPERIENCIA: En el día de hoy la docente da la bienvenida a niños y niñas brindándoles fichas de construcción con las que podrán interactuar formando diferentes figuras poniendo a prueba su creatividad e imaginación. La experiencia iniciará con una asamblea en la que la docente presenta exclusivamente juguetes y elementos didácticos de imitación, como cuchillos, tijeras, agujas y recipientes de vidrio de juguete, junto con materiales seguros como crayolas, fichas, muñecos y carros didácticos. Se aclarará a los niños y niñas que no se utilizarán objetos reales, sino juguetes especialmente dispuestos para observar, explorar y aprender sobre la prevención de accidentes. De manera guiada, los niños y niñas podrán explorar estos juguetes, reconocer cuáles representan la imitación de objetos que pueden causar daño y conversar sobre para qué sirven en la vida cotidiana. Posteriormente, participarán en el juego "¿Seguro o requiere cuidado?", clasificando los juguetes en diferentes grupos de acuerdo con las explicaciones de la docente. A través de preguntas sencillas como "¿Para qué sirve?", "¿Puede hacernos daño un objeto como este si lo usamos sin cuidado?", "¿Podemos utilizarlo solos?" y "¿A quién debemos pedir ayuda?", los niños y niñas expresarán sus



ideas y fortalecerán aprendizajes relacionados con el autocuidado. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño la docente les facilita tablets mágicas para que puedan garabatear libremente. Para finalizar se les invita a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, niños y niñas realizan un pequeño juego corporal siguiendo las indicaciones de la docente: con movimientos de extremidades arriba, abajo, a los lados, tocar los pies. Finalmente, interactúan con los juguetes utilizados de la mañana y recuerdan que hay objetos que pueden ocasionar heridas.

VALORACIÓN:

Durante las experiencias pedagógicas de este día los niños y niñas han recibido a sus compañeros en el momento de la bienvenida relacionándose sanamente mientras interactuan con la Ruta de construcción. En la experiencia central se evidencia participación activa, en donde inicialmente estuvieron atentos observando cada elemento propuesto, allí Santiago, Sarah Colette, Nube, Andrés y Samuel han reconocido sus diferencias y cuales son elementos didácticos cumpliendo que estos nos pueden ocasionar daño expresó Santiago "el cuchillito es para cortar la carne" Colette dice "no se debe tocar ayayay" al explorar con todos los elementos. Socializan entre ellos mismos. Juegan y usan las utensilios de cocina como cuchillos para hacer alimentos en medio del juego.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

La exploración con libertad de material didáctico y pedagogico acerca a los participantes a diferenciar usos y características

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Martes 22 de septiembre de 2026

PROPOSITO: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de la profesión del veterinario y algunas de sus funciones, mediante la exploración de imágenes, material didáctico, fortaleciendo el juego simbólico, la imaginación y las prácticas de cuidado hacia los animales

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Discrimine objetos de acuerdo a características especificas

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Veterinarios al rescate: cuidamos a nuestros animalitos

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: Fichas de tetris, imágenes, mesas, kits de medicina, animales de peluche, plastilina, USB, bafle

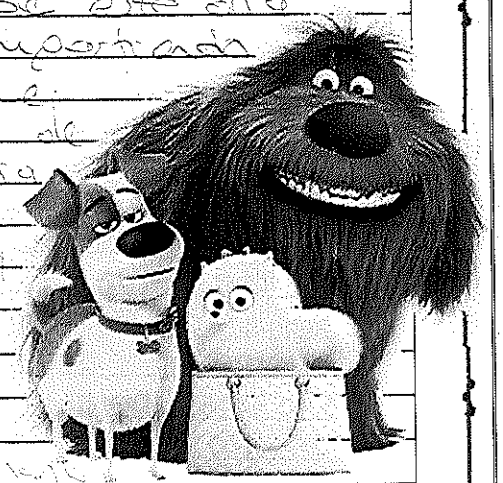
EXPERIENCIA: Hoy se brinda una calurosa bienvenida a niños y niñas facilitándoles fichas de tetris con las que podrán interactuar diseñando variedad de figuras y estructuras y logren potenciar su pensamiento lógico. La experiencia se inicia con una asamblea en la que la docente presentará imágenes de veterinarios atendiendo diferentes animales de peluche que traerán de sus casas y conversará con los niños y niñas sobre la importante labor que realizan estas personas, quienes se encargan de cuidar, revisar y ayudar a recuperar la salud de nuestras mascotas y otros animales. Se les preguntará: "¿Han visto un veterinario?", "¿Qué hace?", "¿Qué animales puede atender?" y "¿Qué elementos utiliza para cuidar a los animalitos?", permitiendo que compartan sus conocimientos y experiencias. Posteriormente, se dispondrá un espacio de juego simbólico, colocando sobre las mesas diferentes kits de medicina de juguete y animalitos de peluche. Cada niño y niña recibirá un peluche y podrá asumir el rol de veterinario, explorando libremente los elementos del kit para representar acciones de cuidado, como revisar, escuchar, colocar una venda o brindar atención a su animalito. La docente acompañará el juego con preguntas y orientaciones, favoreciendo la imaginación, el lenguaje, la empatía y el reconocimiento de esta profesión. Para los niños y niñas que no



deseen participar del ritual del sueño la docente entrega plastilina para que moldeen su animalito favorito. Para finalizar se les invita a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, cada niño y niña presenta su animalito de peluche al grupo y comenta o señala cómo lo cuidó durante el juego. Luego, realizarán juntos movimientos imitando diferentes animales mientras expresan: "Cuidamos y queremos a nuestros animalitos" mientras bailan la "Danza de los animales"

VALORACIÓN:

En el desarrollo de las experiencias pedagógicas de este día los participantes llegan alegres a la jardín compartiendo e interactuando con las fichas de letras con las que arman y desarman variedad de estructuras en medio de la llegada. Para la participación en la asamblea cada niño y niña reconoce en el nombre de cada uno y participan en el desarrollo de la misma y expresan "Este es el dueño de los cuentos" Sarah dice "le dan el cuento" Romario cuenta "la doctora le puso la inyección en la cola" se les va generando la curiosidad en donde dan a conocer sus saberes. Sobre esta misma línea. Luego anticipadamente han llegado y explorado el ambiente con los elementos de medicina y los animalitos de peluche



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Los elementos de medicina son de interés para niños y niñas quienes en medio del juego reconocen sus funciones revisando y curando a sus mascotas.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Miércoles 23 de septiembre de 2026

PROPOSITO: Sensibilizar a los niños y niñas sobre las prácticas sencillas para el uso eficiente y responsable de la energía, mediante experiencias de exploración, juego de sombras y movimiento corporal que promuevan hábitos de cuidado del ambiente

EJE: Explorando aprendo

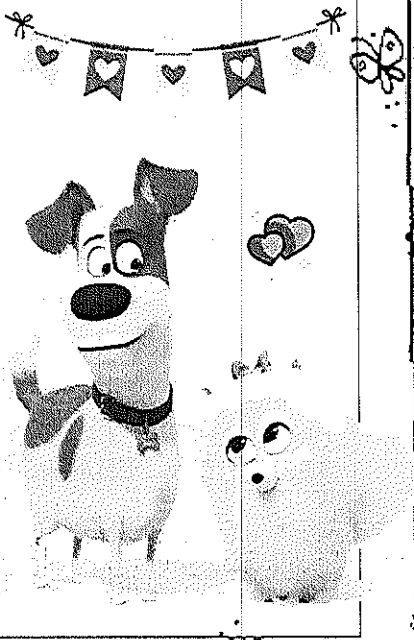
DESARROLLO A FORTALECER: Reaccione ante estímulos, sonoros, visuales, táctil, y gusto

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Ahorro eficiente de la Energía, "La energía también necesita descansar"

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: Cuentos animados, imágenes, plásticos negros, linterna, tapetes, marcadores, USB, bafle

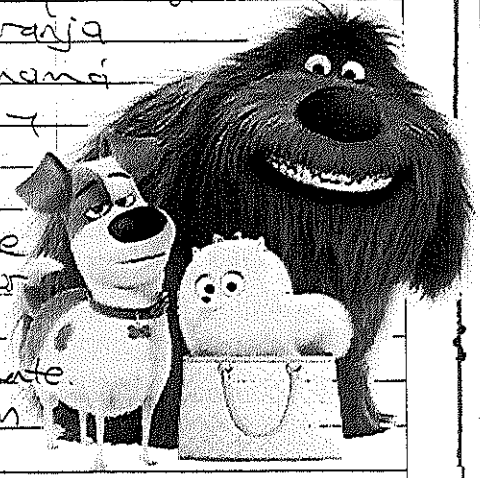
EXPERIENCIA: Los niños y niñas serán recibidos por su docente a su jardín proporcionándoles cuentos animados de animalitos de tela de manera que realicen lectura de imágenes creando historias y compartiendo con sus compañeros. La experiencia central inicia con una asamblea en la que la docente presenta imágenes de diferentes elementos que necesitan energía eléctrica para funcionar, como bombillos, ventiladores, televisores, computadores, entre otros. Se conversa con los niños y niñas sobre para qué sirven y qué podemos hacer para utilizar la energía de manera responsable. Mediante preguntas sencillas como ¿Qué podemos hacer cuando ya no necesitamos un bombillo? ¿Podemos aprovechar la luz del sol? Posteriormente, se presentan algunas prácticas sencillas para ahorrar energía: apagar las luces que no necesitamos, abrir las cortinas para aprovechar la luz natural, desconectar los aparatos eléctricos cuando no están en uso. Luego, se oscurece con plásticos el salón y la docente utiliza una linterna para realizar un divertido juego de sombras, encendiéndola y apagándola mientras explica de manera simbólica que "la luz también quiere descansar". Los niños y niñas observarán cómo cambia el espacio al encender y apagar la luz, participando posteriormente en el juego "Encender y apagar", siguiendo las



indicaciones de la docente: cuando diga "¡encender!", realizarán un movimiento o gesto de alegría, y cuando diga "¡apagar!", se quedarán quietos y harán silencio, comprendiendo de manera divertida el uso de la energía. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño la docente les brinda tapetes de imágenes y marcadores para decorar. Para finalizar se les invita a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, en medio de la canción "El baile de la ranita" se les motiva a danzar llevando el ritmo y puedan imitar coreografías por medio del movimiento y la diversión.

VALORACIÓN:

Durante la bienvenida niños y niñas comparten espacios y cuentos de tela sensoriales mientras reconocen animalitos de la granja Santiago encuentra la gallina y dice "Esta es la mamá de este pollito". Para la experiencia central observan y conocen sobre el uso eficiente de la energía, Zaid, Dulce, celeste, Amaral y Saido reconocen electrodomésticos como el televisor, bombillo y computador, Dulce señala y dice "En mi casa tenemos televisor", el ventilador no fue muy conocido por niños y niñas, la docente explica su función especialmente el espacio con abundante temperatura, luego algunos disfrutaron de su salón oscurecido, observando la luz de la lutona encender y apagar, reían, gritaban, y buscaban esta luz cuando se encontró.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Fue sorprendente para esta experiencia el uso de la lutona pienso nos brinda luz en el momento que se requiere.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Jueves 24 de septiembre de 2026

PROPOSITO: Desarrollar en los niños y niñas el reconocimiento de la profesión del o la estilista de belleza y algunos de sus elementos de trabajo, mediante la exploración de materiales de juguete y el juego simbólico, fortaleciendo la imaginación, la comunicación, la autonomía y la interacción social

EJE: Explorando aprendo

DESARROLLO A FORTALECER: Explore objetos del entorno de acuerdo a su gusto

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Pequeños estilistas, grandes creadores

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: Bolos y pelotas, imágenes, kits de belleza, sillas, rompecabézas, USB, bafle

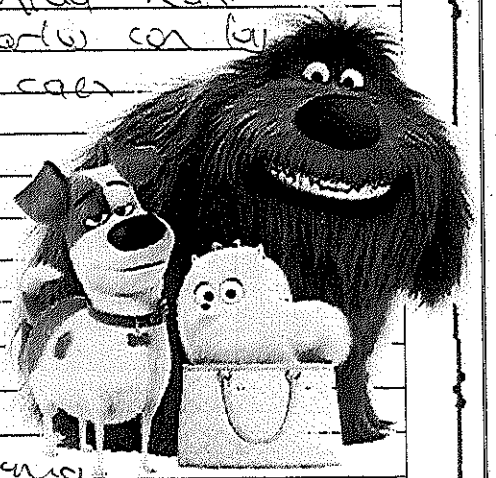
EXPERIENCIA: La docente dará la bienvenida a los participantes permitiéndoles jugar y compartir con un divertido juego de bolos con los cuales fortalecerán el valor de la amistad en medio del respeto y la tolerancia. Para a experiencia se da inicio con una asamblea en la que la docente presenta imágenes de estilistas de belleza realizando diferentes actividades y conversa con los niños y niñas sobre esta profesión. Se les preguntará: "¿Qué hace un estilista?", "¿Han visitado un salón de belleza?", "¿Qué elementos utiliza?" y "¿Para qué sirven?", permitiendo que compartan sus conocimientos y experiencias. Posteriormente, se dispondrán sobre las mesas diferentes kits de belleza de juguete, que incluirán elementos como pinzas, tijeras, recipientes de shampoo, peines, cepillos, secadores y maquillaje de juguete. Los niños y niñas podrán observar y explorar los materiales, identificando sus formas, nombres y posibles usos. Luego, se ambienta un espacio del salón como un pequeño salón de belleza, ubicando sillas frente a un espejo y organizando los materiales de juego. Por turnos, los niños y niñas asumen los roles de estilistas y clientes, utilizando los elementos de juguete para representar acciones como peinar, arreglar el cabello, aplicar maquillaje de fantasía o lavar el cabello de manera simbólica. La docente acompañará el juego, promoviendo la comunicación, la



imaginación, la autonomía, el respeto por los turnos y la interacción con sus compañeros. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño la docente les fichas de rompecabezas de animalitos para que exploren. Para finalizar se les invita a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, representarán junto con su docente la coreografía de la canción "El monstruo de la laguna" ejercitando y moviendo su cuerpo de acuerdo con la melodía y las partes mencionadas.

VALORACIÓN:

(os) niños y niñas) en atedía en medio de la bienvenida han jugado con los bobs cayendo la dinámica de tumbar(os) con la pelota), Santiago y Andrés) ríen al ver como (os) bobs caen al piso. Para la experiencia central recordaron la profesión del estilista al observar imagenes) alusivas a esta y al interactuar con los elementos que se usan en la sala de belleza, Sánchez toma el secador e inmediatamente reproduce el sonido que este hace cuando se usa, se acerca a su amiga Isabella diciendole "Te voy a secar tu cabello" luego toma (os) tijeras didácticas para cortar el cabello de Mira le dice "quiere que la peine y le corte el cabello" Mariana Andrés, Alexander y Luisa) llama la atención el maquillaje didactico.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

La exploración con los elementos del kit de belleza fue de agrado e interés para niños y niñas, en donde se evidencio un juego de rol tranquilo

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Viernes 25 de septiembre de 2026

PROPOSITO: Fortalecer en los niños y niñas valores como la amistad, el respeto, el cariño y la solidaridad, mediante experiencias lúdicas que les permitan expresar afecto de manera voluntaria, compartir con sus compañeros y disfrutar de espacios de encuentro y celebración

EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

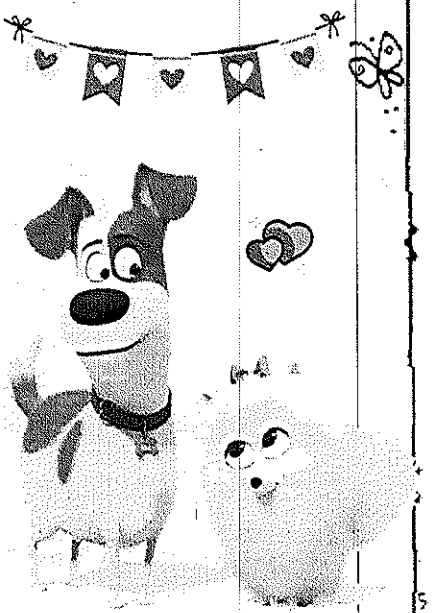
DESARROLLO A FORTALECER: Reconoce su cuerpo como medio de expresión

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Corazones que comparten amistad

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: Instrumentos musicales, corazones, hojas iris, burbujas, USB, bafle, detalles

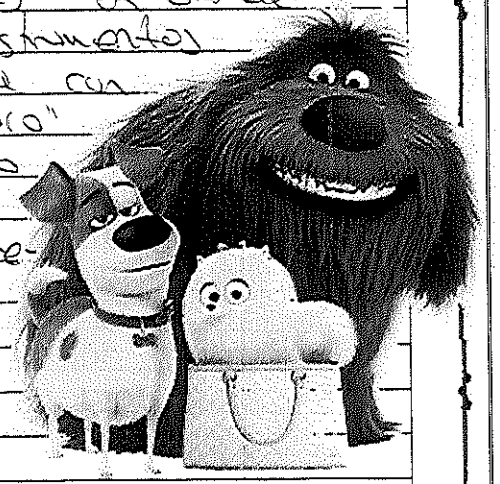
EXPERIENCIA: Para hoy la docente brinda una calurosa bienvenida a los participantes proporcionándoles instrumentos musicales con los que podrán interactuar fortaleciendo su percepción rítmica y musical. La docente invita a los participantes a la experiencia central con el salón ambientado con corazones y globos rojos, creando un espacio alegre y acogedor. Durante la asamblea, la docente conversa con los niños y niñas sobre la celebración del amor y la amistad, explicando de manera sencilla que es una oportunidad para reconocer a las personas que nos quieren, nos cuidan, nos acompañan y comparten momentos especiales con nosotros. Se resalta la importancia de construir relaciones basadas en el respeto, el buen trato, la solidaridad y el cariño dentro del jardín. Posteriormente, los niños y niñas se ubican alrededor del salón y se les invitará a expresar afecto hacia el compañero o compañera que tengan a su lado, si así lo desean, mediante un abrazo, una sonrisa, un saludo, una palabra cariñosa o un gesto de amistad, respetando siempre las preferencias de cada niño y niña. Luego, se da paso a una divertida "Fiesta de burbujas", donde podrán desplazarse libremente, intentar atrapar las burbujas y bailar al ritmo de diferentes rondas infantiles, disfrutando de un momento de encuentro, alegría y diversión compartida. Para finalizar, cada niño y niña



recibe un pequeño detalle de su amigo o amiga secreta, fortaleciendo el sentido de compartir y celebrar juntos los vínculos de amistad. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño con ayuda de la docente realizan lectura de imágenes de un cuento animado y con este inventar una historia de acuerdo con su imaginación. Para finalizar se les invita a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, cada niño y niña entregará y recibirá su pequeño detalle de amistad.

VALORACIÓN:

Hoy fue un gran día significativo para los participantes en donde estaban variedad de melodías haciendo uso de los instrumentos durante la bienvenida, Sarah canta, baila interprete con la pandereta su canción favorita «los pollitos dicen pio pio pio" Sara y camina por el espacio del salón. En el momento de la experiencia central estaban todos bastante emocionado por participar en la celebración del amigo secreto. y el amor y la amistad, el salón ambientado con (los) globos, corazones y detalles; le agradó disfrutar durante el baile siguiendo la coreografía indicada por su docente, rieron, se abrazaron y demostraron su cariño y afecto hacia sus demás compañeros y su docente al final du fueron de sus detalles.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Este día estuvo cargado de emociones de cariño y mucha emoción, el detalle generó una gran felicidad en los participantes.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

FUNDACIÓN ACEPTA EL CAMBIO PARA VIDA NUEVA

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Lunes 28 de septiembre de 2026

PROPOSITO: Favorecer el reconocimiento en niños y niñas de la profesión del odontólogo y la importancia del cuidado de la salud bucal mediante el juego simbólico y la exploración de materiales elaborados con papel recuperado, fortaleciendo la imaginación, la participación y los hábitos de higiene

EJE: Explorando aprendo

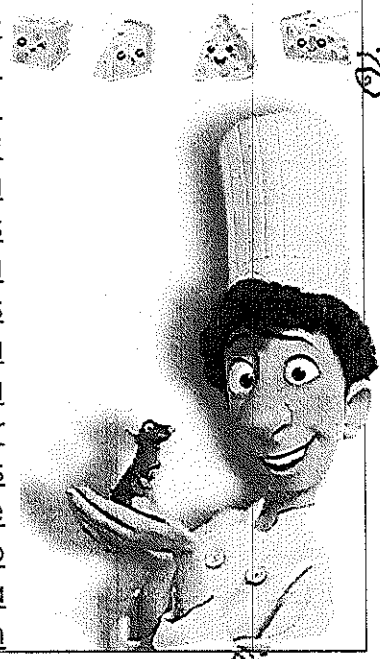
DESARROLLO A FORTALECER: Explore objetos del entorno de acuerdo a su gusto

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Superhéroes de la sonrisa

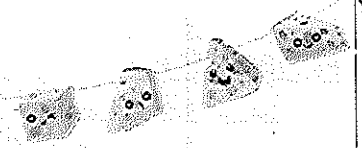
ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: Lazos, elementos material recuperado, cobijas, plastilina, USB, bafle

EXPERIENCIA: En este día los niños y niñas reciben la bienvenida de parte de su docente la cual les brinda lazos con los que podrán desarrollar habilidades motoras gruesas, coordinación, equilibrio y la orientación espacial. Se propone una experiencia significativa y lúdica en la que los niños y niñas conocen la profesión del odontólogo y su importancia en el cuidado de nuestra salud bucal. Inicialmente, la docente realiza una asamblea y presenta imágenes relacionadas con esta profesión, invitando a los párvulos a observar y expresar qué conocen sobre el odontólogo, qué hace y cómo ayuda a cuidar nuestros dientes. Posteriormente, se disponen diferentes elementos elaborados con papel recuperado, como bocas, dientes, cepillos y tubos que representan la crema dental, permitiendo que los niños y niñas los exploren y reconozcan su utilidad. La docente conversa sobre la importancia del cepillado y sobre cómo podemos mantener una sonrisa limpia y saludable. Luego, los niños y niñas reciben cobijas que simulan capas de superhéroes y son invitados a convertirse en pequeños odontólogos. Por turnos, se acercan a una boca gigante para revisarla y realizar el cepillado simbólico, imaginando que están salvando los dientes de los "malvados gérmenes". Durante el juego de roles, la docente acompaña y orienta cada acción, fortaleciendo la imaginación, la expresión



corporal, la motricidad y las prácticas de cuidado de la salud bucal. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño la docente les proporciona plastilina para que puedan moldear algún elemento del tema visto. Para finalizar se les invita a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, niños y niñas con la canción "Boca sana", siguiendo junto a la docente los movimientos y gestos relacionados con el cuidado de los dientes, reforzando de manera divertida la importancia de mantener una adecuada higiene bucal, recordando la profesión del odontólogo.



VALORACIÓN:

Hoy niños y niñas exploran e interactúan variedad de juegos con los (as) formaron figuras, saltan y comparten Mia y Sarah "Es una serpiente gigante" se ayudan para formarla sobre el piso. dejando su imaginación llegado el momento de la experiencia central se acercaron al rincón de (as) texturas y ofi- cios para buscar al odontólogo allí Zaid explora el señalarlo "El doctor de (as) dientes" celeste dice "Yo me lavo mis dientes así chiqui-chiquí" imitando el movimiento del cepillo con su dedo, pintaron su capa y al ser unos superhéroes de (as) sonrisas ríeron y socializaron Dannic tenía poderes y dejo "Yo hombre araña". en orden fueron pasando a cepillar la boca en material reciclado, almacenado los gérmenes.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

las capas fueron la sensación y la textura para ser unos grandes odontólogo. reforzado la salud de la boca usando cepillo y crema

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDÍN INFANTIL ACEPTA EL CAMBIO

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Martes 29 de septiembre de 2026

PROPOSITO: Que niños y niñas reconozcan la profesión de los músicos mediante la exploración de diferentes instrumentos musicales, fortaleciendo la expresión corporal, la coordinación, la escucha, la creatividad y la interacción con los compañeros

EJE: Me comunico por medio de la expresión y el movimiento

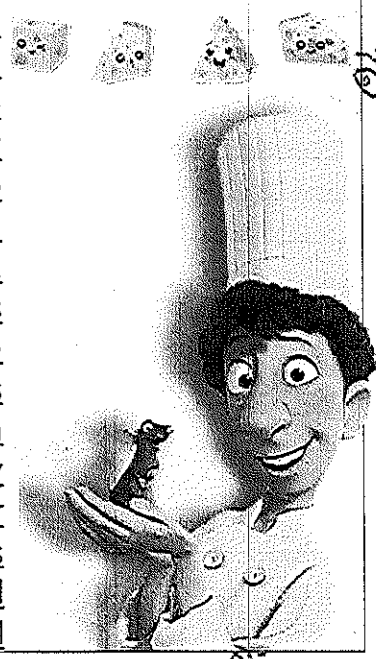
DESARROLLO A FORTALECER: Reconoce su cuerpo como medio de expresión

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Pequeños músicos, grandes melodías

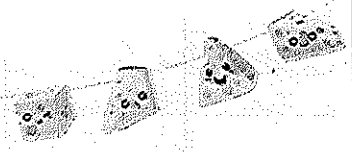
ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: Zanahorias armables, instrumentos musicales, mesas, tableros, fichas imán, USB, bafle

EXPERIENCIA: Los niños y niñas serán recibidos por su docente en su jardín, interactuando con zanahorias armables con las que crearán estructuras o figuras libres, afianzando su imaginación por medio del juego. En la experiencia central niños y niñas disfrutan de actividades significativas, lúdicas y musicales para conocer la profesión de los músicos y exploran diferentes instrumentos. Para iniciar, la docente ambienta el salón creando rincones musicales organizados de acuerdo con las características y sonidos de cada instrumento: 1. Panderetas, 2. Xilófonos, 3. Maracas y 4. Tambores. Durante la asamblea, la docente presenta cada instrumento, permitiendo que los niños y niñas observen sus formas, tamaños y materiales, mientras escuchan sus diferentes sonidos. Se conversa de manera sencilla sobre la labor de los músicos y la forma en que utilizan los instrumentos para crear melodías y acompañar canciones. Posteriormente, los niños y niñas realizan un recorrido por los diferentes rincones, explorando cada instrumento por turnos y siguiendo las orientaciones de la docente. Tendrán la oportunidad de experimentar libremente con los sonidos, descubrir diferentes maneras de producirlos y compartir los instrumentos con sus compañeros. Finalmente, cada niño y niña podrá escoger el instrumento que más le agradó para participar en una pequeña interpretación musical



grupal, fortaleciendo la expresión corporal, la coordinación, la escucha y el disfrute por la música. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño la docente facilita tableros y figuras de imán para que interactúen y puedan crear historias de acuerdo con su imaginación. Para finalizar se les invita a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, cada niño y niña interpreta su instrumento favorito mientras todos cantan y bailan al ritmo de la canción "Sinfonía inconclusa", siguiendo las orientaciones de la docente y disfrutando de una divertida presentación musical.



VALORACIÓN:

Para este día durante la bienvenida los niños y niñas interactuaron con ánimo con las canciones amables, socializan y expresan André "una foto grande profe" Dominic "Esta canción esta hasta el cielo" En la experiencia central dejaron ver sus emociones al conocer la profesión del músico, allí en la asamblea comentaban "Para tocar la guitarra" Celeste y "cantar" Sarah. Hacendo la mímica usando la mano como micrófono "A mi me gusta el tambor" dice mylan, rieron y gritaron de emoción al encontrar los sonidos musicales con cada instrumento, estaban super ansiosos de poder interpretarlo, la docente les invitó a explorar cada uno de ellos y les fue orientando para que notaran cuando lo sonaba, al final bailaron e interpretaron la canción propuesta haciendo uso del instrumento favorito



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Esta actividad cargada de música, se vió interes y deseo de explorar con cada instrumento y bailar al ritmo de rondas infantiles.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas

NIVEL: Párvulos A **FECHA:** Miércoles 30 de septiembre de 2026

PROPOSITO: Que niños y niñas reconozcan y recuerden las profesiones y oficios trabajados durante el mes mediante una experiencia artística y significativa, fortaleciendo la creatividad, la expresión, la motricidad fina y la capacidad de expresar sus intereses y preferencias

EJE: Explorando aprendo

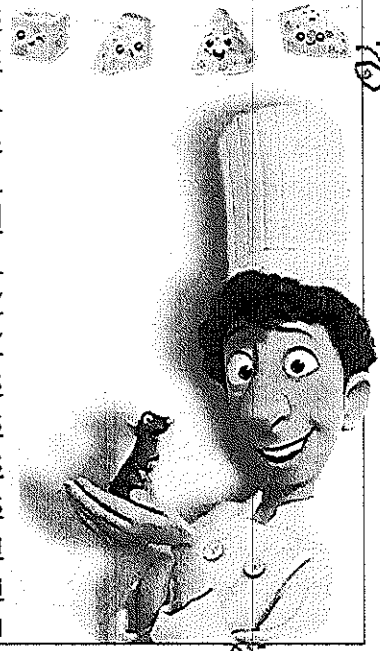
DESARROLLO A FORTALECER: Explore objetos del entorno de acuerdo a su gusto

NOMBRE DE LA EXPERIENCIA: Yo quiero ser un gran artista

ESTRATEGIAS: Asambleas

RECURSOS: Láminas animalitos, imágenes, hojas, fotografías, acuarelas, pinceles, tablets mágicas

EXPERIENCIA: Se da la bienvenida a los participantes con rondas infantiles, la docente les facilita láminas de animalitos con los que podrán jugar libremente recreando historias fantásticas con sus compañeros. Se da inicio a la experiencia central que se llevará a cabo de manera significativa y artística en la que los niños y niñas recuerdan las diferentes profesiones y oficios trabajados durante el mes, teniendo en esta ocasión como temática especial el mundo de los artistas. Para iniciar, la docente les invita a observar el mural colectivo de profesiones y oficios elaborado previamente y a buscar en él la imagen correspondiente al artista. En medio de una asamblea, los niños y niñas observan y reconocen algunas características de este personaje, como su vestuario, accesorios y elementos que utiliza para realizar sus creaciones, compartiendo con sus compañeros aquello que logran identificar. La docente amplía sus conocimientos mediante preguntas como: ¿Qué hace un artista?, ¿qué elementos utiliza?, ¿qué podemos crear con pinturas y pinceles? Posteriormente, se presentan diferentes imágenes de personajes relacionados con las profesiones y oficios trabajados, bajo el título "Yo quiero ser". Cada niño y niña selecciona la imagen que más le llama la atención y, como pequeños artistas, explora acuarelas y pinceles para decorarla libremente, escogiendo colores. Con apoyo de la



docente, al finalizar sus creaciones, cada niño y niña podrá colocar una fotografía de su rostro sobre la imagen decorada, transformándose simbólicamente en el personaje que eligió. Para los niños y niñas que no deseen participar del ritual del sueño la docente proporciona tablets mágicas para que garabateen libremente. Para finalizar se les invita a los participantes a la experiencia del ritual de cierre, niños y niñas realizan un recorrido por el salón buscando sus trabajos, valorando cada creación y reconociendo las fotografías y la profesión u oficio preferida de los demás para cuando sean grandes.



VALORACIÓN:

Niños y niñas en la experiencia pedagógica de este día comparten desde la bienvenida observando y reconociendo variedad de animales en las láminas animadas. En la experiencia central recuerdan las diferentes profesiones y oficios que se vieron durante el mes. Isabella expresa a sus compañeros "yo quiero ser una doctora" Damaris dice "yo quiero ser una gran deportista" Dulce dice "yo soy una profesora" "el artista tiene pelo y pinta" dice Mia. Les agradó decorar con acuarelas cada uno tomó aquella imagen del oficio y profesión que más le llamó la atención, con el pincel le fue dado color a su gusto, se entusiasmaron cuando observaron las imágenes de sus rostros en pequeñas fotografías, las cuales pegaron en sus creaciones.



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Fue de interés el decorar con acuarelas, lo que más les emocionó fue observar el trabajo final cuando cada profesión tenía su rostro.

NOMBRE DE LA PROFESIONAL DE ATENCIÓN PRIMERA INFANCIA: Milena Delvasto Rojas